Tekniset ohjeet

Seksologisessa aikakausikirjassa julkaistaan seuraavia kirjoituksia:

Tieteelliset artikkelit. Artikkelit käyvät läpi ensin toimituksen kommenttikierroksen. Jatkoon hyväksytyt lähetetään mahdollisten muutosten jälkeen normaaliin kaksoissokko-vertaisarviointiin. Toimituskunta käyttää tarvittaessa myös valmentavaa arviointia, jossa ensimmäisen sokkokierroksensa korjausvaatimuksilla läpäissyt artikkeli hiotaan julkaisuvalmiiksi kirjoittajan ja arvostelijan avoimella yhteistyöllä.

Tieteelliset raportit ja puheenvuorot. Raporteissa julkaistaan seksologista tutkimusta, joka esitellään pohjaksi jatkotyölle, joka sisältää tiivistyksen jostakin aiemmasta tutkimuksesta (esim. tasokas kandidaattityö), mutta ei varsinaisesti uusia tuloksia, tai on tieteellinen kommenttipuheenvuoro aikakauskirjassa aiemmin julkaistuun materiaaliin. Toimituskunta arvostelee tekstit ja tarvittaessa ohjeistaa niiden esitystyyliä.

Ammatilliset katsaukset. Toimituskunta arvostelee tarjotun tekstin ja tarvittaessa ohjaa kommenteillaan sen riittävän valmiiksi. Tässä ryhmässä julkaistavat tekstit voivat olla esim. muita seksologeja hyödyttäviä kuvauksia omasta terapiatyöstä, seksuaalikasvatuksesta tai seksuaalineuvonnasta, kirjallisuuskatsauksia, väitösluentoja tai omaan tutkimuksen liittyviä tapahtumaraportteja.

Arvostelut ja tapahtumakuvaukset. Kirja-arvosteluja, tapahtumaraportteja ja muita vastaavia. Toimituskunta kommentoi. Kirja-arvostelujen kohdalla voidaan joissakin tapauksissa myös käyttää arvostelun vertaisarviointia.

Yleisiä ohjenuoria

Seksologisen aikakausikirjan lukijakunta on hyvin moninainen. Tämän vuoksi kirjoitusten tärkeänä ohjenuorana on *yleistajuisuus*. Tämä tarkoittaa sitä, että myös aiheesta tietämättömän lukijan tulee pystyä lukemaan tekstiä ymmärrettävästi. Itselle selvät ilmiöt ja käsitteet siis tulee avata. Yleistajuisuuden varmistamiseksi omaa tekstiä kannattaa luetuttaa muilla henkilöillä.

Lisäksi kirjoituksissa kannattaa tavoitella *keskustelevaa otetta* ja tutkimustuloksia on hyvä sitoa yhteiskunnallisesti kiinnostaviin kysymyksiin.

Kielenhuolto

Jokainen kirjoittaja on itse vastuussa kielenhuollosta. Tekstin tulee olla viimeistelty, kun se lähetetään toimitukseen. Toimitus tekee kieliasua parantavia ehdotuksia tai muutoksia. Tekstinkäsittelyohjelman oikolukutoiminto auttaa karsimaan lyöntivirheitä ja ylimääräisiä välilyöntejä. Apua kielenhuoltoon löytyy Kotimaisten kielten keskuksen verkkosivulta.

Käsikirjoitusten ulkoasu

1. Kaikissa kirjoituksissa fonttikoko 12, riviväli 1,5. Tieteellisten artikkelien enimmäispituus on 50 000 merkkiä sisältäen tiivistelmän suomeksi, avainsanat ja kirjallisuusviitteet. Tieteellisten raporttien ja ammatillisten katsausten enimmäispituus on 30 000 merkkiä sisältäen tiivistelmän ja kirjallisuusviitteet. Arvostelujen ja tapahtumakuvausten suosituspituus on 10 000 merkkiä.

2. Kappaleet erotetaan toisistaan tyhjällä rivivälillä ilman sisennyksiä.

3. Korostukset teksteissä merkitään kursiivilla.

3. Suorat aineistolainaukset merkitään lainausmerkein (“) ja puolilainausmerkkejä (’) käytetään vain toisen lainauksen sisällä. Pitkät lainaukset (yli 2 riviä) erotetaan omaksi kappaleekseen. Lainauksien sisältä tehdyt poistot merkitään kahdella ajatusviivalla (– –).

4. Väliotsikot kirjoitetaan omalle riville ja ne lihavoidaan. Väliotsikon mahdollinen alaotsikko kursivoidaan (esim. väliotsikko **Aineisto** ja alaotsikko *Aineistonkeruu*). Kolmannen tason alaotsikoita ei suositella. Otsikoita ei numeroida.

5. Vuosilukujen ja sivunumeroiden välissä olevat viivat merkitään ajatusviivalla (–).

6. Liitetaulukoita tulee käyttää säästeliäästi. Taulukot numeroidaan ja otsikoidaan (esim. Taulukko 1. Seksiin, seurusteluun ja sukupuoleen liittyvät tiedontarpeet alalajeittain.)

7. Alaviitteitä tulee välttää kokonaan tai käyttää hyvin säästeliäästi.

8. Kirjoittajan tulee huolehtia, että lähdeluettelo ja viitteet vastaavat toisiaan.

9. Kirjoitus tulee toimittaa .rtf/.doc/.docx-muotoisena, ei pdf-tiedostona.

Lähdeviitteet

Tekstissä olevat lähdeviitteet sijoitetaan sulkeisiin seuraavasti: Sukunimi painovuosi, sivut (Braidotti 1992, 4–9). Huom! Sivunumeroiden välissä käytetään ajatusviivaa. Mikäli kirjoittajia on yli kolme, käytetään ensimmäistä sukunimeä ja sen perään lyhenne ym. Kaikki kirjoittajat on kuitenkin merkittävä lähdeluetteloon.

Mikäli lähteitä on usea, ne erotetaan toisistaan puolipisteellä ja ilmoitetaan aakkosjärjestyksessä (Chasin 2011; Vilkka 2010, 54–55). Mikäli useassa lähteessä on sama sukunimi ensimmäisenä, uusin julkaisu ilmoitetaan ensin (Haasio 2015; Haasio ja Zechner 2014).

Mikäli samaan lähteeseen viitataan useita kertoja peräkkäin, käytetään lyhenteitä emt. (edellä mainittu teos) ja ema. (edellä mainittu artikkeli). Jos viittauksessa on eri sivunumerot kuin edellisessä, tulee ne mainita, esim. (Braidotti 1992, 4–9) ja seuraavaksi (emt., 19–20).

Lähdeluettelo

Lähdeluettelo liitetään kirjoituksen loppuun otsikolla **Lähteet**. Luettelo laaditaan tekijän sukunimen mukaisessa aakkosjärjestyksessä.

Lähteessä mainitaan: Sukunimi, etunimen alkukirjain, julkaisuvuosi, teoksen nimi, kustantaja ja kustantajan kotipaikka. Lehdissä ja kirjoissa julkaistuista artikkeleista mainitaan myös lähteen loppuun sivunumerot. Verkkojulkaisujen yhteydessä loppuun merkitään sulkeisiin, milloin kirjoittaja on hakenut viitteen materiaalin.

Mikäli kirjoittajalla on useita julkaisuja, merkitään ne aikajärjestykseen uusin ensin. Vanhempien julkaisujen kohdalla kirjoittajan nimi korvataan kahdella ajatusviivalla. Esim.:

Kontula, O. (2016) *Lemmen paula. Seksuaalinen hyvinvointiparisuhdeonnen avaimena*. Katsauksia E50, Väestöntutkimuslaitos. Väestöliitto: Helsinki.

– – (2008). *Halu & intohimo. Tietoa suomalaisesta seksistä.* Helsinki: Otava.

Mikäli samalla kirjoittajalla on samalta vuodelta julkaisuja, merkitään ne siihen järjestykseen kuin ne esiintyvät tekstissä ja vuosiluvun perään laitetaan pikkuaakkonen (esim. 2020a, 2020b).

Englanninkielisten teosten ja artikkelien nimet merkitään pienillä alkukirjaimilla.

Monografia

Monografiaan viitataan seuraavasti: Sukunimi, Etunimen alkukirjain. (Julkaisuvuosi) *Teoksen nimi alaotsikoineen kursivoituna*. Kustantajan kotipaikka: Kustantaja. Myös mahdollinen suomentaja ja painoksen tiedot kirjoitetaan loppuun. Mikäli teoksen alkuperäisteos on ilmestynyt kauan sitten, merkitään alkuperäisteoksen ilmestysvuosi hakasulkeissa, esim. (2008 [1945]).

Fausto-Sterling, A. (2000) *Sexing the body. Gender politics and the construction of sexuality.* New York: Basic Books.

Virtanen, J. (2002) *Kliininen seksologia*. Vantaa: WSOY.

Greenberg J., Bruess C. ja Haffner D. (2004) *Exploring the dimensions of human sexuality.* Boston: Jones and Barlett Publishers.

Butler, J. (2006) *Hankala sukupuoli. Feminismi ja identiteetin kumous*. Helsinki: Gaudeamus. Suomentaneet Tuija Pulkkinen & Leena-Maija Rossi.

Woolf, V. (1990 [1929]) *Oma huone*. 2. painos. Helsinki: Kirjayhtymä. Suomentanut Kirsti Simonsuuri.

Toimitettu teos ja usea toimittaja

Viitataan seuraavasti: Sukunimi, Etunimen alkukirjain., Sukunimi, Etunimen alkukirjain. & Sukunimi, Etunimen alkukirjain. (toim.) (julkaisuvuosi) *Teoksen nimi kursivoituna*. Teoksen alaotsikko. Kustantajan kotipaikka: Kustantaja.

Anttonen, A., Henriksson, L. ja Nätkin, R. (toim.) (1994) *Naisten hyvinvointivaltio*. Tampere: Vastapaino.

Artikkeli toimitetussa teoksessa

Viitataan seuraavasti: Sukunimi, Etunimen alkukirjain. (julkaisuvuosi) Artikkelin nimi. Teoksessa Sukunimi, Etunimen alkukirjain. (toim.) *Teoksen nimi kursivoituna* (sivunumerot ajatusviivalla erotettuna). Kustantajan kotipaikka: Kustantaja.

Haasio, A. ja Zechner, M. (2014) Identiteettipuhetta Hikikomero-keskustelufoorumilla. Teoksessa Gissler, M., Kekkonen, M., Känkänen, P., Muranen, P. ja Wrede-Jäntti, M. (toim.) *Nuoruus toisin sanoen – Nuorten elinolot vuosikirja 2014* (s. 51–62). Terveyden ja hyvinvoinnin laitos. Helsinki.

Bildjuschkin, K. ja Ruuhilahti, S. (2010) Seksuaalisuus – ihmiskäsitys ja arvot. Teoksessa Bildjuschkin, K. ja Ruuhilahti, S. (toim.) *Selkee!* (s. 25–27). Turku: Turun kaupunki, sosiaali- ja terveystoimen julkaisuja, 6/2010.

Artikkeli lehdessä ja kirjassa

Viitataan seuraavasti: Sukunimi, Etunimen alkukirjain. (julkaisuvuosi) Artikkelin nimi. *Lehden nimi kursivoituna* Vuosikerta (Numero), sivunumerot ajatusviivalla erotettuna.

Heinze, U. ja Thomas, P. (2014) Self and salvation: visions of hikikomori in Japanese manga. *Contemporary Japan - Journal of the German Institute for Japanese Studies* 26 (1), 151–169.

Internet-lähteet ja sähköiset julkaisut

Viittauksessa käytetään samoja periaatteita kuin muissa kirjallisissa lähteissä. Jos tekijää ei ole tiedossa, viitteenä käytetään sivun julkaisijaa. Loppuun laitetaan lähteen verkkosivun osoite ja päivämäärä, jolloin viite on haettu.

THL. (2017) *Tartuntatautirekisterin tilastotietokanta*. https://www.thl.fi/ttr/gen/rpt/tilastot.html
(Luettu 1.1.2021)

Väärämäki, H. (2020) Riittävästi seksiä? *Helsingin Sanomat* 17.12.2020. https://www.hs.fi/hyvinvointi/art-2000007686858.html (luettu 1.1.2021)